



退役军人专升本考试

职业技能考察方案

(试行)



目录

一、职业技能测试实施细则.....	2
二、各专业职业技能考核实施方案.....	5
三、职业技能考核命题保密责任书.....	7
四、职业技能考核评委守则.....	8
五、职业技能考核工作人员守则.....	9
六、纪检监督员工作职责.....	10
附件 1：运城学院旅游管理技能考察方案.....	11
附件 2：运城学院园林专业技能考察方案.....	19
附件 3：运城学院美术专业技能考察方案.....	23
附件 4：运城学院音乐专业技能考察方案.....	25
附件 5：运城学院舞蹈专业技能考察方案.....	28
附件 6：运城学院体育教育技能考察方案.....	31

一、职业技能测试实施细则

根据《教育部、中央军委国防动员部印发关于部署 2020 年大学生征兵工作的通知》和山西省教育厅、招生考试管理中心关于专升本招生文件的相关要求，从 2022 年起，高职（专科）毕业生及在校生（含高校新生）应征入伍，退役后完成高职（专科）学业人员免于参加文化课考试，职业适应性或职业技能综合考察由招生本科高校自主组织实施。结合我校实际情况，成立退役军人专升本职业技能考察招生委员会，全面领导学校退役军人专升本的招生工作。

主任委员由校长担任；副主任委员由分管招生的副校长担任；委员由教务处处长和相关院系主任担任；秘书由教务处分管招生工作的副处长担任。

其主要职责是：

（1）贯彻执行国家有关退役军人专升本招生工作的方针、政策和相关规定。

（2）审核学校退役军人专升本招生计划、招生章程、招生宣传工作方案及材料。

（3）负责学校退役军人专升本招生工作，组织召开退役军人专升本招生相关会议。

（4）负责对退役军人专升本招生录取争议的仲裁，讨论和决定重大招生问题。

(5) 负责对退役军人专升本新生资格审查工作，督促有关部门对违纪问题进行查处。

(6) 服从教育厅和省招生考试管理中心的工作安排，协助地方招生委员会完成招生方面的相关工作。

(7) 履行高校招生信息公开相应职责。

根据工作需要成立宣传录取组、资格审核组、考务组；成立旅游专业考试组、园林专业考试组、美术专业考试组、体育专业考试组、音乐专业考试组、舞蹈专业考试组。

1. 宣传录取组受学校退役军人专升本招生委员会的领导，组长由教务处处长担任，组员招生办公室负责。

其主要职责是：

(1) 负责招生宣传工作，编写、制作、发行招生宣传材料。

(2) 做好退役军人专升本招生网页建设，负责招生录取信息及录取名单的及时发布。

(3) 负责招生宣传稿件的审定和文章、信息的审查，及时报道招生录取工作的进度。

(4) 负责整理退役军人专升本新生的档案。

(5) 根据录取结果，进行通知书的发放。

2. 考务组全面负责考务监督工作，组长由教务处（招生办）负责招生的副处长担任。

其主要职责是：

(1) 负责上下联系及各组间的协调工作，负责组织、监督、管理考务组工作人员开展工作，协助正、副主考处理考试中发生的问题，负责填写考试工作人员工作情况记载栏。

(2) 协助主考召开有关会议，实施考试管理，负责对监考人员和工作人员的业务培训，要求监考人员严格按照《监考守则》实施，另外还提出考试过程中可能出现的易发事件，严防试卷的泄密及丢失事件讨论考生中可能出现的作弊手段，以提高监考人员的警惕，提高监考质量。

(3) 巡视考场，对每一场考试进行有组织的巡考工作，及时发现监考和考试舞弊行为。有条理的指导监考工作、解答疑难问题、处理突发事件。

二、各专业职业技能考核实施方案

根据教育部关于退役军人专升本免试的文件精神和山西省教育厅、招生考试管理中心的相关要求，制定本实施方案。

1. 组织机构

相关院系成立专业招生职业技能测试工作领导小组，由各院系部书记和主任、各专业负责人及相关职能部门的人员组成。

主要职责：

- (1) 负责制定本测试实施方案。
- (2) 负责制定测试流程和评分细则。
- (3) 负责审定测试试题。
- (4) 负责成立测试考评组并指导其工作。
- (5) 负责处理测试过程中的问题等。

根据测试工作的需要及考生报名情况，组建若干职业技能考核组（可根据实际报名情况确定测试组数量）。各测试组设主任评委1名，评委2名，工作人员2名。测试组成员由相关院系招生职业技能测试工作领导小组提名，经职业技能考察招生委员会批准后组成。有直系亲属参加招生报考的不得担任测试组成员。

主要职责是：遵循公开、公平、公正的原则，按照制定的工作程序进行职业技能测试工作。

2. 考核形式与流程

按照考生报名序号，分组由测试组对考生进行考核，具体分组情况可根据报名人数，提前在学院网站公布，考生可登陆学院网站

或到校查询并根据自己的组别按照测试时间安排参加考核。具体各个专业的技能考核方式和时间另行通知。

具体流程：考生根据网站公布信息找到自己所属组别→进行资格审查→在候考区等待工作人员安排→进入候考区→进行第二次资格审查→考生抽签后按序号进入测试室进行职业能力测试。

测试要求：设置测试室和候考室，在测试开始前，所有参加测试的考生需到候考室，等待资格审查。测试开始后，未进行测评的考生在候考室等候安排，测试完毕的考生不得再次进入候考室。测试室设专人值守，除评委、纪委监督人员和工作人员外，严禁其他无关人员出入。

3. 评分标准与方式

考生的职业技能考核成绩，根据各个专业退役军人专升本技能考核测试评分细则，由测试组评委对考生考核情况进行独立评分，工作人员汇总后的得分为该考生的最终得分。评分结果不作解释。

测试组评委在评分时应严格遵守《各个专业退役军人专升本技能考核测试评分细则》的有关规定。

4. 测试监督

学院纪检监察部门全程实施监督。一经发现测试专家在考评过程中有违反《退役军人专升本技能考核评委守则》和其他违纪违规行为的，情节严重的，应终止测试资格并视情提出处理意见。监督人员不得干扰测试组正常的考评工作，不对考评结果发表意见建议。

三、职业技能考核命题保密责任书

安全保密工作是本次单独招生入学考试工作顺利进行的重要保证。遵照《国家教育考试考务安全保密工作规定》和学校退役军人专升本招生职业技能考核方案的要求，兹签订保密责任书如下：

1. 由我校命题的退役军人专升本招生职业技能考核试卷在解密前属国家机密级材料。在命题工作中，明确保密性质、保密期限及泄密所要承担的法律法律责任。

2. 本责任书涉及的保密期限自 2022 年 3 月 1 日命题工作开始至 2022 年 3 月 6 日职业技能测试结束止。在保密期限内，未经校方同意，不得泄露、使用、转让试题。

3. 对在保密期限内不得互相传递有关试题信息、资料等，遵守保密要求，不得透露给任何第三方。

4. 接受并配合有关部门进行监督检查，并及时向职业技能考察招生考试领导小组报告任何违反保密规定的行为。

5. 本年度本人无直系亲属参加单独招生的考试。

如违反以上规定，本人愿意承担法律责任或接受行政处分。

命题人、工作人员（签名）：

四、职业技能考核评委守则

1. 提前 15 分钟到达指定考场，做好考前准备工作。
2. 进入考场时必须佩带评委证，仪表端庄，服装整洁；务必将通讯工具放入考场手机袋。
3. 评分时，坚持原则，秉公办事，严格按评分标准执行，严禁徇私舞弊。
4. 测试期间评委不得随意走动，不得在考场内吸烟。
5. 成绩当场评判，一经写成严禁涂改。
6. 对未公开宣布的事项，要严格保密，严禁外传。
7. 主任评委全面负责所在考场的考务组织、监督保密工作。

评委（签名）：

年 月 日

五、职业技能考核工作人员守则

1. 工作人员自觉接受职业技能测试领导工作小组和考务办公室的工作安排，遵守纪律，恪守职责，做好本职工作。
2. 按照考务办公室要求做好准备工作，熟悉和掌握有关规定，明确任务要求。
3. 主动维护考场纪律。制止闲杂人员在考场附近逗留、观望和喧闹。
4. 工作人员进入考场，务必将通讯工具放入考场手机袋。不得在考场内随意走动，更不得给考生任何提示或暗示，严禁吸烟。
5. 计分员统计成绩时，要做到不漏登，不错登，严禁更改任何分数。对登记错误需要修改的分数，必须报请主任评委审核，并签名备案。考试成绩一经核定，立即封存，不得向任何人透漏。

工作人员（签名）：

年 月 日

六、纪检监督员工作职责

1. 对考生资格复审进行监督；
2. 对考点封闭情况进行监督；
3. 按照职业技能测试评委、工作人员守则对其工作行为进行监督；
4. 对职业技能测试各个环节是否符合规定进行监督；
5. 对职业技能测试成绩复核进行监督；
6. 设立举报电话，接受考生及社会投诉；
7. 对职业技能测试过程中出现的违纪违规行为，应当场制止，情节严重的，应终止考评资格并视情提出进一步处理的意见。

附件 1：运城学院旅游管理技能考察方案

根据国家关于“高职（专科）毕业生及在校生（含高校新生）应征入伍，退役后完成高职（专科）学业的前提下，可免试入读普通本科”的相关规定，确保入学考生质量，经文化旅游系研究，制定专业职业技能工作考察方案。

一、考核目的

通过专业职业技能考察，提升面试入学考生的专业技能水平，督促学生进行专业技能训练，确保其入学后能快速适应本科学习环境，为今后实践活动、专业见习、1+X 职业技能等级证书考取等活动的开展打下坚实基础。

二、组织与安排

- 1、考核对象：符合免试入学的旅游管理专业 2022 级考生
- 2、组织形式：教务处安排下由文化旅游系统一组织进行考核
- 3、时间安排：根据教务处文件确定

三、考核工作领导小组名单及分工

组 长：系主任全面主持考核工作

副组长：教研室主任制定考核方案，审核考生资格，组织具体考核

组 员：教研室相关人员负责中式摆台、客房服务及导游讲解考核

四、考核方式

1、考试项目（每个项目抽取一个内容进行考核，每项考试科目分数为 20 分，总分 100 分。）

- （1）导游讲解

(2) 中餐摆台

(3) 客房服务 ① 中式铺床 ② 西式铺床

2、考核项目及评分标准见附件 1-3。

五、考核要求

1、考生在三个考试项目中任选一项进行考核。选择“客房服务”的考生，可以在中式铺床和西式铺床中选择其一进行考核，满分均为 100 分。

2、考核总成绩未达到 60 分者，其“专业技能考察”成绩作不及格处理。不具备入学资格。

3、考核过程中，考生有《国家教育考试违规处理办法》文件中规定的作弊行为的，取消考生入学资格。

文化旅游系

二〇二一年十二月六日

旅游管理专业专升本职业技能考核

标准（导游职业能力部分）

导游职业能力测试内容主要包括：导游相关知识、现场导游词创作及讲解、自选景点导游讲解、导游带团技能测试、才艺运用五大部分。测试标准和评分要求具体如下：

1、导游相关知识（15分）

测试内容包括导游基础知识、导游业务、旅游法规和旅游热点问题。评分要求考生知识面宽、广、泛，要有独立分析和理解。

2、现场导游词创作及讲解（30分）

内容为中国著名旅游文化元素，题库包括30个旅游文化元素和3个团型。考生现场抽选出一个旅游文化元素和一个团型，准备时长30分钟，独立完成现场导游词创作。30分钟后上场，在2分钟内用中文进行脱稿讲解。评分点在于考生现场的导游词处理能力和灵活运用能力。

3、自选景点导游讲解（35分）

考生在测试前根据选题范围准备一段5分钟的导游词和相应的PPT资料，讲解景点为国家5A级旅游景区或世界遗产，用中文进行模拟导游讲解。其中须含欢迎辞，欢迎辞包含问候语、欢迎语、介绍语、希望语、祝愿语五部分内容。评分点在于考察考生的知识厚度、深度和拓展性。

4、导游带团技能测试（10分）

导游带团技能测试方式为现场对话。测试内容为导游带团过程中的情境对话，主要考查考生对游客服务的实操能力。该部分比赛前公开题库，题库量为100题，考生现场抽取一个题目，准备30秒后开始与裁判进行3分钟的情景对话。评分点在于考察考生对游客心理服务技能、引导审美技能和组织协调能力等。

5、才艺运用（10分）

考生在4分钟30秒内完成带团过程中的导游情境设计描述及应景的才艺展示，才艺须符合导游职业特点，道具应便于随身携带。考生用中文对导游情境设计描述时间为1分钟-1分30秒，情境设计描述时不可以有背景音乐与视频；应景才艺展示不超过3分钟，可提供才艺背景音乐但不支持视频。才艺运用环节音频采用mp3格式，每个考生的才艺只能有一个文件。此环节考生服装应与导游真实工作情境相符合。经考生示意后由工作人员开始播放音乐。

旅游管理专业专升本职业技能考核

标准（中餐宴会摆台部分）

项 目	评 分 细 节		扣分	得分
台布 (5分)	一次成形			
	台布正面朝上，居中，四周下垂均等			
座椅位置 (3分)	椅距均等			
	双手拉椅			
骨盘 (10分)	间隔基本相等			
	相对骨盘与花瓶三点一线			
	骨盘徽标正向，距离桌边一指宽（1.5cm）			
汤碗 (5分)	操作时拿边缘部分			
	位置：与味碟、筷架中心成一线			
	操作时拿边			
	汤匙方向一致，一律向左上			
筷子 5分)	操作时拿柄			
	离桌边一指（1.5cm） 约 2/5 位置放在筷架子上			
红酒杯、白酒杯 摆放 (10分)	位置	红酒杯杯底与味碟间距 1cm		
		白酒杯与红酒杯杯肚间距 1cm		
		骨碟、味碟、红酒杯、以及花瓶七点成一直线		
	拿法	拿杯具柄，不碰杯口		
花瓶（1分） 转盘（1分）	台面中心位置			
折花（20分）	干净卫生、美观大方、突出主人			
托盘（10分）	托盘位置高于腰、悬于椅子外			
	动作平稳、姿势协调			
斟酒（15分）	白酒、红葡萄酒按规定量斟酒			
失误扣分	操作时每调整或重复一次扣 1 分			
	餐具每落地或遗忘一件扣 2 分，每碰倒或碰撞一次扣 1 分。			
	不滴酒，洒一滴扣 1 分，洒一滩或溢出扣 3 分			
总体印象	操作轻松，动作优美，轻声，不忙乱，不重复，可增加 1-2 分。			
时间 15 分钟 (15分)	每提前满 30 秒加 1 分，每超时满 30 秒扣 1 分			
总 分	60 分—扣分—超时分+提前分+总体印象分			

旅游管理专业专升本职业技能考核 标准（客房部分：中式铺床）

中式铺床的规范要求与评分标准（100 分制）

一、将床拉离床头板（共 5 分）

规范要求：

- 1、弯腰下蹲，双手将床架稍抬高，然后慢慢拉出。（1 分）
- 2、将床拉离床头板约 50 厘米。（2 分）
- 3、注意到将床垫拉正对齐。（2 分）

二、铺垫单（第一张床单）（共 30 分）

规范要求：

1、开单：用手抓住床单的一头，右手将床单的另一头抛向床面，并提住床单的边缘顺势向右甩开床单。（5 分）

2、打单：将甩开的床单抛向床头位置。将中高档 尾方向的床单打开使用权床单的正面朝上中线居中。手心向下抓住床单的一边，两手相距约 80-100 厘米。将床单提起，使空气进到床尾部位，并将床单鼓起，在离床面约 70 厘米高度时，身体稍向前倾，用力打下去。当空气将床单尾部推开的时候，利用时机顺势调整，将床单往床尾方向拉正，使床单准确地降落在床垫的正确位置上。（15 分）

3、包角：包角从床尾做起，先将床尾下垂部分的床单掖进床垫下面，包右角，左手将右手侧下垂的床单拉起折角，右手将右角部分单掖入床垫下面，然后左手将折角往下垂拉紧包成直角，同时右手将包角下垂的床单掖入床垫下面。包左角方法与右角相同，但左右手的动作相反。床尾两角与床头两角包法相同。（10 分）

三、装被套（共 30 分）

1、把被褥两角塞进被套两角并系好带固定。双手抖动使被褥均匀地装进被套中。再把外面两角系好带固定，并系好被套口。（15 分）

2、被套正面朝上，被套口向内并位于床尾。平铺于床上，床头部分开与床头齐，四周下垂的尺度相同，表面要平整。（10 分）

3、把床头部分的被套翻至 30 公分处。（5 分）

四、套枕套（共 20 分）

1、将枕芯平放在床上，两手撑开枕袋口中，并往枕芯里套。（5 分）

3、两手抓住袋口，边提边抖动，使枕芯全部进入枕袋里面。（10 分）

- 4、将超出枕芯部分的枕袋掖进枕芯里，把袋口封好。（5分）
- 5、被压处朝上压倒的朝下，枕套口与床头柜是相反的方向。
- 6、套好的枕头必须四角饱满、平整，且枕芯不外露。

五、放枕头（共 10 分）

- 1、两个枕头放置居中。
- 2、放好的枕头距床两侧距离均匀。

六、将床复位（共 5 分）

弯腰将做好的床慢慢推进床板下，但要注意勿用力过猛。

外观：看一看床铺得是否整齐美观，对做得不够的地方进行最后整理，务必使整张床面挺括美。

总体印象：操作要做到快、巧、准。

旅游管理专业专升本职业技能考核 标准（客房部分：西式铺床）

西式铺床的规范要求与评分标准（100 分制）

一、将床拉离床头板（共 5 分）

- 1、弯腰下蹲，双手将床架稍抬高，然后慢慢拉出。（1 分）
- 2、将床拉离床头板约 50 厘米。（2 分）
- 3、注意将床垫拉正对齐。（2 分）

二、垫单（第一张床单）（共 25 分）

- 1、开单：用手抓住床单的一头，右手将床单的另一头抛向床面，并提住床单的边缘顺势向右甩开床单。（2 分）
- 2、打单：将甩开的床单抛向床头位置，将床尾方向的床单打开使床单的正面朝上，中线居中。（3 分）
- 3、手心向下，抓住床单的一边，两手相距约 80-100 厘米。（2 分）
- 4、将床单提起，使空气进到床尾部位，并将床单鼓起来。（3 分）
- 5、在离床面约 70 厘米高度时，身体稍右前倾，用力拉下去。（5 分）
- 6、当空气将床单尾部推开的时候，利用时机顺势调整，将床单尾方向拉正，使床单准确地降落在床垫的正确位置上。（5 分）
- 7、单必须一次性到位，两边所落长度需均等。（5 分）

三、铺衬单（第二张床单）（共 20 分）

1. 衬单与铺垫单的方法基本相同，规范要求参照上面第一张床单。（15 分）
2. 甩单必须一次性到位，两边所落长度需均等。（5 分）

四、铺毛毯（共 10 分）

- 1、将毛毯甩开平铺在衬单上。（5 分）
- 2、使毛毯上端与床垫保持 5 公分的距离。（2 分）
- 3、毛毯商标朝上，并落在床尾位置，床两边所落长度需均等。（1 分）
- 4、毛毯同样一次性到位。（2 分）

五、包角边（共 20 分）

- 1、将长出床垫部分的衬单翻起盖住毛毯（单折）60 厘米或是 30 厘米。（5 分）
- 2、从床头做起，依次将衬单，毛毯一起塞进床垫和床架之间，床尾两角包成直角。

(10分)

3、掖角包角动作幅度不能太大，勿将床垫移位。(2分)

4、边角要平紧而平，床面整齐、平坦、美观。(3分)

六、套枕套和床罩(10分)

1. 在床尾位置将折叠好的床罩放在床上，注意对齐两角。(2分)

2. 将多余的床罩反折后在床头定位。(2分)

3. 两手抓住袋口，边提边抖动，使枕芯全部进入枕袋里面。(2分)

4. 将超出枕芯部分的枕袋掖进枕芯里，把袋口封好。(2分)

5. 被压处朝上压倒的朝下，枕套口与床头柜是相反的方向。(1分)

6. 套好的枕头必须四角饱满，平整，且枕芯不外露。(1分)

七、放枕头(5分)

1、两个枕头放置居中。(2分)

2、下面的枕头应压住床罩的15厘米，并进行加工处理。(2分)

3、放好的床侧两边均匀。(1分)

八、将床复位(5分)

附件 2：运城学院园林专业技能考察方案

为全面了解园林相关专业高职（专科）毕业生的基本技能掌握情况，促进学生专业学习和发展，提高人才培养质量。特对高职（专科）毕业生进行各项专业技能基本水平综合考核测试。

一、组织机构及职责

组 长：系党总支书记

副组长：系副主任

负责人：系教研室主任

成 员：园林教研室高级职称教师 3-5 名

职 责：

（1）组长负责考核测试的检查、监督等各个环节，处理考试过程中出现的问题；

（2）副组长负责考核测试的组织、安排和协调工作；

（3）负责人组织实施考核测试的各个环节工作；

（4）成员负责考核测试的具体实施过程；

二、考核测试方法

职业技能考试 2 选 1，满分 100 分，成绩结果体现为“合格”和“不合格”。内容如下：

专业群	基本技能（100分）
A类专业群（园林技术、园林绿化、植物保护、现代农艺技术、果蔬花卉生产技术）	植物及病虫害识别、显微镜操作
B类专业群（园林规划设计）	AutoCAD 软件应用操作

A类专业群

考试内容：植物及病虫害识别和显微镜操作。时间 40 分钟。

B类专业群

考试内容：AutoCAD 软件应用操作。时间 40 分钟。

园林专业基本技能操作评分表

A 类显微镜操作

考试时间		考场号		考生座位号		
考生姓名			准考证号			
项目	技术操作要求			标准 分值	得分	
素质要求(5分)	态度端正, 主动认真。服从安排, 态度和蔼。			5		
操作前准备(10分)	选择器具	显微镜、擦镜头纸、纱布等。			5	
	选择材料	植物玻片标本。			5	
操作 步骤 (60分)	取镜和放置	右手握住镜臂, 左手平托镜座取镜。			5	
		把显微镜放在桌上略偏左, 距桌边 5~7cm 处, 镜臂朝向自己, 镜筒朝前, 接通电源。			5	
	对光	转动物镜转换器, 使低倍镜对准通光孔, 双眼对准目镜注视(双目显微镜)。			5	
		用手转动粗调节螺旋, 使视野内的光线既均匀明亮, 又不刺眼。			5	
	放玻片	将需观察的玻片标本, 放在载物台上, 用压片夹压好。			4	
		通过调整将玻片中的目标物正对通光孔的中心。			4	
	低倍镜的使用	双眼(双目显微镜)观察目镜, 缓缓转动粗调节螺旋, 直到看清物像为止。			8	
		略微转动细调节螺旋, 使物像更清晰。			4	
	高倍镜的使用	先在低倍镜中选好目标, 将其调整到视野中央, 转动物镜转换器, 换用高倍镜进行观察。			5	
		为使物像更清晰, 可轻轻转动细调节螺旋。			5	
收镜	观察完毕, 先升高镜筒, 取下切片。			5		
	转动物镜转换器, 使无物镜的地方对准通光孔, 降下镜筒。			5		
评价 (25分)	整理环境	整理操作台及物品。			5	
	结果	在显微镜下准确找出目标物。			5	
	操作	工作过程规范。			10	
独立、按时完成(40min)。			5			
得分				100		

考评员签字:

园林专业基本技能操作评分表

B 类 AutoCAD 操作

考试时间		考场号		考生座位号		
考生姓名			准考证号			
项目		技术操作要求			标准 分值	得分
素质要求 (5 分)		态度端正，主动认真。服从安排，态度和蔼。			5	
操作前准备 (10 分)	安装软件	能够根据操作系统安装合适的 AutoCAD 软件，版本不限。			10	
操作 步骤 (60 分)	绘图命令	能够熟练掌握圆、矩形、多段线、多边形、椭圆、样条曲线等平面图形的绘制。			10	
	修改命令	能够熟练掌握移动、复制、镜像、阵列、缩放、修剪、延伸、分解等修改命令。			5	
		编辑多段线、样条曲线、夹点编辑等修改命令。			5	
	块	能够熟练掌握块的创建，定义块的属性，块的插入。			6	
		能够编辑块。			4	
	标注	熟练掌握汉字、数字、字母的样式设置，能够在图中对文字进行恰当标注。			5	
		能够熟练掌握尺寸标注中的线性标注、对齐标注、角度标注、快速标注、基线标注、半径标注；掌握标注的属性修改。			5	
	填充	能够熟练运用图案对规则、不规则的图形进行填充。			5	
		能够熟练运用单色和渐变色对图形进行填充。			5	
	打印布局	能够熟练掌握打印和虚拟打印的设置方法。			5	
能够设置单位、选择恰当的比例、插入外部图片等。			5			
评价 (25 分)	保存	能够把绘制的图形保存到电脑指定的盘符。			5	
	结果	能准确高效的完成所绘图形。			5	
	操作	能够熟练运用快捷键或操作命令。			10	
独立、按时完成。			5			
得分				100		

考评员签字：

附件 3：运城学院美术专业技能考察方案

一、指导思想

为贯彻落实教育部 2022 年退役士兵免试专升本政策，促进专业发展，提高退伍士兵的社会服务能力，对退伍士兵自愿入读本系专升本学生进行专业技能考核。

二、组织机构

组长：系党总支部书记和主持工作的主任（统筹规划专业技能考核方案、评价标准等）

副组长：系副主任和副书记（负责开展退伍士兵专升本选拔专业技能考核全面工作，包括与其他工作人员的协调、统筹，组织考核、评阅等工作）

1 命题小组

2 阅卷小组

3 试卷保管组

三、考核目标：

通过学生专业技能基本水平考核，在考查考生专业能力的同时，多维度考查考生学习、生活等日常经验积累，以及考生对于社会、文化发展动态的敏感度和视觉语言转换能力。较全面了解学生的综合素养，检验学生是否适合入读本专业。

四、考核项目：综合设计基础

五、考核要求：根据给定题目，充分发挥联想与创意的能力，进行一副手绘创作。主要考察学生的手绘造型能力、视觉语言表达能力、画面组织与视觉秩序把握等综合能力。

六、考核方法：学生自备画材，在考场一小时内完成创作。期间禁止查阅资料。

七、评分标准：

项目	主题贴合度	创意	构图	色彩	视觉效果
分值	20	20	20	20	20

美术与工艺设计系

2021年12月8日

附件 4：运城学院音乐专业技能考察方案

根据《山西省教育厅关于 2021 年选拔优秀应届高职高专毕业生升入本科学习的通知》（晋教高〔2020〕3 号）、《山西省教育厅关于公布 2021 年“专升本”考试招生院校和招生专业目录的通知》（晋教高〔2021〕5 号）精神，报考音乐学专业的考生须进行专业测试，为落实好此项工作，现将有关事项安排如下。

一、组织领导

精心组织周密部署测试工作，严格考试管理，严肃考风考纪，确保试题保密，考试公平公正。专业测试全过程在视频监控下进行，全方位实时录像，录像数据保存半年以上。认真落实工作责任制和责任追究制，对在组织专业测试工作中出现违反规定或重大疏漏造成恶劣影响的教师或工作人员，一经查实，将追究相关人员的责任。

组 长：系党总支书记、系主任

副组长：系副主任

成 员：音乐学专业教研室教师

二、专业测试内容

1. 考生测主项和视唱，满分 100 分，其中主项占 90%，视唱占 10%。主项是声乐的考生，演唱一首歌曲；主项是器乐的考生，演奏一首乐曲。

2. 考场提供钢琴，除钢琴外的其它乐器一律由考生自备。声乐考试时，考生可自带伴奏人员，也可由考场提供伴奏。考生自带的

钢琴伴奏人员防疫要求与考生相同，须进行考前连续 14 天每日体温测量、记录和健康状况监测，请考生和钢琴伴奏人员提前做好准备。

三、专业测试评分标准

（一）声乐测试评分标准（100 分）

1. 专业条件好，演唱方法正确。音准好、节奏准确、吐字清楚，能准确地掌握作品的风格，具有很强的艺术表现力，能很好地演唱较高难度的曲目。（90 分以上）

2. 专业条件好，演唱方法正确。音准好、节奏准确、吐字清楚，能较准确地掌握作品的风格，具有较强的艺术表现力，能演唱有一定难度的曲目。（80-89 分）

3. 专业条件较好，演唱方法基本正确。音准好、节奏较准确、吐字较清楚，能基本掌握作品的风格，有一定的演唱基础和艺术表现力，能演唱一般难度的曲目。（70-79 分）

4. 专业条件一般。音准较差、节奏不够准确、吐字不太清楚，掌握作品的风格较差，表现力一般，曲目难度一般。（60-69 分）

5. 专业条件差，演唱方法不正确。音准差、节奏不准确、吐字不清楚，未能掌握作品的风格，作品演唱不完整，演唱曲目较简单。（60 分以下）

（二）器乐测试评分标准（100 分）

1. 曲目难度大，演奏技巧娴熟，风格把握准确，艺术处理细腻，具有很好的音乐表现力。（90 分以上）

2. 曲目难度较大，演奏技巧熟练，风格把握和艺术处理基本准确，具有较好的音乐表现力。（80-89分）

3. 曲目有一定难度，演奏方法正确，作品处理及演奏基本完整。（70-79分）

4. 作品演奏完整，方法基本正确，音准、节奏基本准确，无明显失误。（60-69分）

5. 发生以下情况之一者：音准、节奏及完整性等方面有严重失误。（60分以下）

另：看谱演奏扣5分（在总分中扣除）。

（三）视唱测试评分标准（100分）

1. 音高、节奏准确，完整流畅，音乐表现力强。（90分以上）

2. 音高、节奏较准确，较为完整流畅，音乐表现力较强。（80-89分）

3. 音高、节奏基本准确，基本完整流畅，音乐表现力一般。（70—79分）

4. 音高、节奏不够准确，不够完整流畅，音乐表现力较差。（60—69分）

5. 音高、节奏不准确，不完整流畅，无音乐表现力。（60分以下）

另：未视唱者记零分。

附件 5：运城学院舞蹈专业技能考察方案

根据《山西省教育厅关于 2021 年选拔优秀应届高职高专毕业生升入本科学习的通知》（晋教高〔2020〕3 号）、《山西省教育厅关于公布 2021 年“专升本”考试招生院校和招生专业目录的通知》（晋教高〔2021〕5 号）精神，报考舞蹈学专业的考生须进行专业测试，为落实好此项工作，现将有关事项安排如下。

一、组织领导

精心组织周密部署测试工作，严格考试管理，严肃考风考纪，确保试题保密，考试公平公正。专业测试全过程在视频监控下进行，全方位实时录像，录像数据保存半年以上。认真落实工作责任制和责任追究制，对在组织专业测试工作中出现违反规定或重大疏漏造成恶劣影响的教师或工作人员，一经查实，将追究相关人员的责任。

组 长：系党总支书记、系主任

副组长：系副主任

成 员：音乐学专业教研室教师

二、专业测试内容及分值

1. 基本功、自选舞蹈、音乐即兴三项测试，满分 100 分，其中基本功和音乐即兴各占 30 分，自选舞蹈占 40 分。

2. 考生自带舞蹈服和自备舞蹈音乐。

三、专业测试评分标准

（一）基本功（满分 30 分）

1. 专业条件好，有很好的柔韧性，能够完成难度较高的技术技巧。（27分以上）

2. 专业条件较好，有较好的柔韧性，能够完成一定难度的技术技巧。（24-26分）

3. 专业条件一般，柔韧性一般，技术技巧能力一般。（21-23分）

4. 专业条件较差，柔韧性较差，技术技巧能力较差。（18-20分）

5. 不具备专业条件，柔韧性差，无技术技巧能力。（18分以下）

（二）自选舞蹈（满分 40 分）

1. 风格韵律把握准确，舞姿优美、动作流畅，表现力强。（36分以上）

2. 风格韵律把握较好，动作协调自如，表现力较强。（32-35分）

3. 风格韵律把握一般，动作规范一般，表现力一般。（28-31分）

4. 风格韵律把握较差，动作规范较差，表现力较差。（24-27分）

5. 风格韵律把握差，动作不规范，表现力差。（24分以下）

（三）音乐即兴（满分 30 分）

1. 音乐节奏、风格把握准确，动作编创能力强，主题明确。（27分以上）

2. 音乐节奏、风格把握较准确，动作编创能力较强，主题较明确。（24-26分）

3. 音乐节奏、风格把握基本准确，动作编创能力一般，主题基本明确。（21-23分）

4. 音乐节奏、风格把握较差，动作编创能力较弱，主题不够明确。（18-20分）

5. 音乐节奏、风格把握差，动作编创能力弱，主题不明确。（18分以下）

附件6：运城学院体育教育技能考察方案

根据国家关于“高职（专科）毕业生及在校生（含高校新生）应征入伍，退役后完成高职（专科）学业的前提下，可免试入读普通本科”的相关规定，不需要参加全省的笔试和技能测试，只需要本校进行职业技能考察（测试）的精神和要求，制定运城学院体育教育专业职业技能工作考察方案。

一、组织领导

为保证测试工作进行顺利，成立职业技能测试工作领导小组和巡视监督组，负责对职业技能测试工作的组织、监督和指导。

（一）测试工作领导小组

组长：主持工作的系主任（主要负责体育教育专业职业技能工作考察方案的制定工作）

副组长：系副主任（主要负责测试工作的组织与协调）

组员：教研室和办公室相关人员（负责场地器材、测试、统计成绩等工作）

（二）巡视监督组

组长：系党总支书记

副组长：系副书记（主要负责与测试工作领导小组协调沟通）

组员：辅导员（主要协助组长对测试工作进行巡查与监督）

二、测试原则

（一）坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则，确保职业技

能测试结果客观公正。

(二) 坚持尊重知识、尊重人才、德才兼备、以德为先的原则。

(三) 坚持回避原则，确保测试工作的公平公正。

(四) 坚持定性评价和定量评价相结合的原则。通过技能实训操作，考察考生教学能力水平、学科知识、专业技能、语言表达、举止仪表等，确保考生的质量。

三、测试内容

(一) 队列队形及口令指挥

1. 稍息—立正—向右看齐—向前看—向左转—向右转—向后转——向后转。

2. 跑步走+口令 121—立定—齐步+口令 121—向左转走+口令 121—向后转走+口令 121—向右转走+口令 121—立定—向后转。(要求:动作结束仍回到开始地点,一般每两个口令之间要穿插一次 121 的口令调整步伐整齐度)。

(二) 徒手操及口令指挥第九套广播体操 1-6 节

(三) 100 米

(四) 800 米

(五) 跳远

四、队列队形、徒手操及口令评分标准

(一) 队列队形及口令指挥的评分(权重 0.5)

采用 10 分制,考生在示范和指挥过程中,口令或动作每出现一次错误扣 1 分。

（二）徒手操及口令指挥的评分（权重 0.5）

1. 规范度（权重 0.4）动作规范到位，姿态优美，连续动作刚劲有力，静止动作舒展大方，手臂姿势横平竖直，腿部姿势膝盖、脚尖要直，头部动作协调准确。满分为 10 分，依动作质量和错误类型、错误次数扣分。

2. 正确度（权重 0.3）动作优美有力，动作路线清楚，动作部位准确，动作方向正确，动作节奏合理，无漏做动作。满分为 10 分，依动作质量和错误类型、错误次数扣分。

3. 熟练度（权重 0.1）

动作熟练，与音乐节拍配合准确，各拍动作衔接自然合理，无附加动作。满分为 10 分，依动作质量和错误类型、错误次数扣分。

4. 精神面貌（权重 0.2）

精神饱满，阳光快乐，自信振奋，容光焕发，朝气蓬勃。满分为 10 分，依动作质量和错误类型、错误次数扣分。

5. 常见错误扣分（全部累计扣分）

五指未并拢每一个手掌出现一次扣 1 分；两臂伸直肘关节弯曲每个手臂每出现一次扣 1 分；膝盖、脚尖不直每出现一次扣 1 分；出现遗忘或错误一次扣 5 分；扩胸运动未经过前平举直接不及格；体转运动脚后跟抬起或者跟着转动出现一次直接不及格。

（三）一票否决评分标准

在考试中任一环节出现下列任一情况，均不合格。

1. 立正

①两脚跟靠拢并齐，两脚尖向外分开约 60 度。

②两腿挺直，小腹微收，自然挺胸，上体正直挺拔，微向前倾，两肩要平，稍向后张。

③两臂下垂自然伸直，手指并拢自然弯曲，拇指尖贴于食指第二节，中指贴于裤缝。

④头要正，颈要直，口要闭，下颌微收，两眼向前平视。

2. 稍息

①左脚顺脚尖方向伸出约全脚的三分之二。

②两腿自然伸直，上体保持立正姿势，身体重心大部分落于右脚。

3. 向左（右后）转

①转动和靠脚时，两腿挺直，上体保持立正姿势。

4. 齐步走

①上体正直微向前倾，手指轻轻握拢，拇指贴于食指第二关节

②手臂自然伸直，无明显弯曲，自然前后摆出，向前摆臂手距离身体约 25 厘米，向后摆臂手距离裤缝中线约 30 厘米。（上臂与躯干有明显角度）

③当听到“立——定”的口令后，左脚再向前大半步着地（脚尖向外约 30 度）两腿挺直，右脚取捷径迅速靠拢左脚，成立正姿势。

5. 口令（包括队列和徒手操口令）

①声音洪亮，吐字清晰，语气坚定、有气势。

②节奏分明。预令洪亮清晰、时间略长，动令果断有力。 ③

准确、及时。指挥效果较好，队伍整齐。

6. 徒手操

动作规格质量明显较高。

五、100 米、800 米及跳远评分标准

(一) 100 米、跳远评分标准

1. 男子 100 米及跳远评分标准

100 米 (s)	跳远 (m)	分值	100 米 (s)	跳远 (m)	分值
11.87	5.90	100	12.42	5.48	79
11.89	5.88	99	12.45	5.46	78
11.91	5.86	98	12.48	5.43	77
11.93	5.84	97	12.51	5.40	76
11.95	5.82	96	12.54	5.35	75
11.97	5.80	95	12.57	5.30	74
11.99	5.78	94	12.61	5.25	73
12.01	5.76	93	12.65	5.20	72
12.03	5.74	92	12.69	5.15	71
12.06	5.72	91	12.73	5.10	70
12.09	5.70	90	12.77	5.05	69
12.12	5.68	89	12.81	5.00	68
12.15	5.66	88	12.85	4.95	67
12.18	5.64	87	12.89	4.90	66
12.21	5.62	86	12.93	4.85	65
12.24	5.60	85	12.98	4.80	64
12.27	5.58	84	13.04	4.75	63
12.3	5.56	83	13.10	4.70	62
12.33	5.54	82	13.15	4.65	61
12.36	5.52	81	13.20	4.60	60
12.39	5.50	80			

2.女子 100 米及跳远评分标准

100 米 (s)	跳远(m)	分值	100 米 (s)	跳远(m)	分值	100 米 (s)	跳远 (m)	分值
13.81	4.80	100	14.69	4.48	84	15.78	4.00	68
13.86	4.78	99	14.75	4.45	83	15.86	3.95	67
13.92	4.76	98	14.81	4.42	82	15.94	3.90	66
13.97	4.74	97	14.87	4.39	81	16.02	3.85	65
14.02	4.72	96	14.93	4.36	80	16.11	3.80	64
14.07	4.70	95	15.00	4.33	79	16.2	3.75	63
14.12	4.68	94	15.06	4.30	78	16.29	3.70	62
14.18	4.66	93	15.13	4.27	77	16.39	3.65	61
14.23	4.64	92	15.19	4.24	76	16.48	3.60	60
14.29	4.62	91	15.26	4.21	75			
14.34	4.60	90	15.33	4.18	74			
14.40	4.58	89	15.4	4.15	73			
14.45	4.56	88	15.47	4.12	72			
14.51	4.54	87	15.55	4.09	71			
14.57	4.52	86	15.62	4.06	70			
14.63	4.50	85	15.7	4.03	69			

(二) 800 米评分标准

1. 男子 800 米评分标准

800 米 (s)	分值	800 米 (s)	分值
2' 03" 00	100	2' 17" 67	79
2' 03" 70	99	2' 18" 37	78
2' 04" 39	98	2' 19" 07	77
2' 05" 09	97	2' 19" 77	76
2' 05" 79	96	2' 20" 47	75
2' 06" 49	95	2' 21" 17	74

2' 07" 10	94	2' 21" 88	73
2' 07" 88	93	2' 22" 58	72
2' 08" 58	92	2' 23" 28	71
2' 09" 28	91	2' 23" 98	70
2' 09" 98	90	2' 24" 68	69
2' 10" 68	89	2' 25" 38	68
2' 11" 38	88	2' 26" 08	67
2' 12" 08	87	2' 26" 79	66
2' 12" 77	86	2' 27" 49	65
2' 13" 47	85	2' 28" 19	64
2' 14" 17	84	2' 28" 89	63
2' 14" 87	83	2' 29" 59	62
2' 15" 57	82	2' 30" 30	61
2' 16" 27	81	2' 31" 00	60
2' 16" 97	80		

2.女子 800 米评分标准

800 米 (s)	分值	800 米 (s)	分值
2' 25" 00	100	2' 44" 91	79
2' 25" 95	99	2' 45" 86	78
2' 26" 89	98	2' 46" 81	77
2' 27" 84	97	2' 47" 76	76
2' 28" 79	96	2' 48" 71	75
2' 29" 73	95	2' 49" 67	74
2' 30" 68	94	2' 50" 62	73
2' 31" 63	93	2' 51" 57	72
2' 32" 58	92	2' 52" 52	71
2' 33" 52	91	2' 53" 47	70
2' 34" 47	90	2' 54" 42	69
2' 35" 42	89	2' 55" 38	68
2' 36" 37	88	2' 56" 33	67
2' 37" 32	87	2' 57" 28	66
2' 38" 27	86	2' 58" 23	65

2' 39" 21	85	2' 59" 19	64
2' 40" 16	84	3' 00" 14	63
2' 41" 11	83	3' 01" 09	62
2' 42" 06	82	3' 02" 05	61
2' 43" 01	81	3' 03" 00	60
2' 43" 96	80		

六、成绩计算方法

五项测试各占 20 分，共计 100 分。

(一) 测试一和测试二成绩计算方法：每场面试由 7 名考官组成，考官当场评分，工作人员当场计算。计算时去掉一个最高分，去掉一个最低分，求 5 人平均分为考生最后得分。最后得分保留两位小数，小数点后第三位实行四舍五入的方法计入第二位小数。

(二) 测试三、测试四和测试五的成绩计算按照评分标准进行。

七、测试纪律及要求

(一) 考生必须服从考点工作人员的组织安排，在规定的时间内携带本人身份证报到，未按规定时间到的考生，视为自动放弃，取消职业技能测试资格。

(二) 考生严禁将通讯工具及相关复习资料带入候考室、备课室及面试室，否则视为作弊，取消职业技能测试资格。

(三) 考生在候考室，必须保持安静，不得大声喧哗，禁止吸烟。需解决个人问题的，请举手请示监考教师，在监考教师陪同下及视线范围内解决个人问题。测试期间身体不适的，请及时报告。

(四) 考生应服从工作人员管理，自觉接受监考人员的监督和检

查，对无理取闹，辱骂、威胁、报复工作人员的，视情节轻重，给予警告和取消测试资格的处罚。

(五)提醒广大考生，请各位考生充分考虑交通和时间的因素，提前抵达测试地点。请勿将贵重物品带入测试区域，如有遗失或误领，主办方不承担任何责任。若需掌握时间的，主办方已在候考室、备课室和面试室准备了钟表。

八、测试监督

运城学院体育教育专业职业技能测试工作在学院工作领导小组的直接领导下，在纪检监察部门的全程监督下，对考生候考室、备课室、测试室、休息室实行全程视频监控，确保测试工作公正、公平。